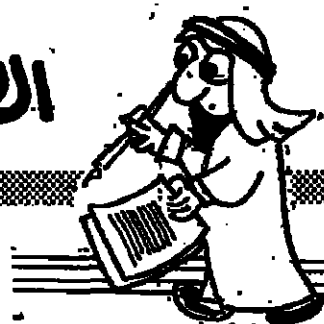


الصحف المتجول



المطبات والحفريات الموجودة بكثرة والتي من الممكن أن تحل محل قلب من جهة اليسرى إلى اليمنى في الصدر .. وتحول موقع الكبد إلى مكان آخر .. ويلاحظ أطباء العظام والمفاصل !!

لم يعد الآن شيئاً مستغرباً إجراء العمليات الجراحية من قبل المستشفيات الخاصة .. بأي شكل كان .. ومن الممكن إذا كان المريض يشكو من ألم في أصبح قديم أن تجري له عملية في القصر الصدرى ..

أحمد محمد صالح

يقول أحد الإصدقاء .. دخلت على إحدى الإدارات لتقديم شكوى .. في بعض موظفيها .. يقول اكتشفت فيها أنه من الممكن أن تحول إلى كرة دمية .. ويجدر متاهية ..

كل منهم (بحركتي) تجاه مرمى الآخر حتى أحلت إلى قسم علاقات الجمهور .. الذي يتقبل مثل هذه الشكاوى ..

وقعت أمام الشبان الخاص بعلاقات الجمهور .. فوجدت جمهوراً بدون علاقات وموظفاً غائباً وناذرة مغلفة !!

الشكوى من الام الظهر ... والمفاصل ...

والعظام ... قد يتوصل الباحثون على أن أهم أسبابها ليست بسبب تقلبات الجو .. أو أنها تأتي ضمن امراض الروماتيزم .. ولكنها بسبب ..



نقطة سؤال !!

أكثر من شكوى من أن بعض الشركات والمؤسسات المتعاونة مع بعض الإدارات الحكومية .. في مجال التوظيف والصيانة وتأمين الوجبات الغذائية للمستشفيات .. أو بعض الوزارات الأخرى .. لا تقوم بدفع مرتبات عمالها إلا بشق الأنفس .. فهي بالإضافة إلى ما تقدمه من رواتب ضئيلة .. إلا أنها تعامل في دفع تلك المرتبات لعدة أشهر !!

لماذا لا تتدخل الجهة المتعاونة مع هذه الشركات والمؤسسات لدفع رواتب هذه العمالة وتحسين أوضاعهم .. مما يتمتع مباشرة على تحسين الخدمات التي يقدمها هؤلاء العمال .. ولماذا لا تشترط تلك الأمور في العقود المبرمة .. بين الأجهزة الحكومية والمؤسسات الخاصة ..

تحقيق قصير

في مكة المكرمة:



أرجعة لخدمته

ثلاثين ألف مراجع

والعلاج

عندما تزور مركز صحي الملاي - هذا المركز التابع لوزارة الصحة والذي يقطن بخدماته مساحة واسعة من مكة المكرمة .. ويولده ما يزيد على (٢٠) ألف مريض شهرياً - حتى يعرف المرء مشاغبة الانزعاج والانتظار الطويل ..

ويعد من أغرب المراكز الصحية في منطقة مكة المكرمة .. لانه محدود الحجم بشكل لا يتناسب .. ولا توجد به صالات انتظار ويميل به فقط ٤ أفراد .. وهم طبيب عام وطبيب أطفال وطبيبة نساء وأخرى للأستنان ..

ومن قناعتنا بأن التخصصات محدودة في هذا المركز وأنه يقدم خدماته لثلاثة آلاف مريض المركز غير ملائم نظراً لحجمه وشيخوخة مبانيه ومحدودية العاملين به ..

انتظار ممل

ونظراً لهذا الضغط الهائل من المراجعين الذين يقدر عددهم بألف مراجع يومياً - فإن انتظار المريض قد يطول ويستغرق عدة ساعات .. ولعل أحد هذه الأسباب هو عدم التنظيم .. يقول المواطن (ع.س) الذي التقى به هناك - أنه ظل ينتظر لمدة ساعات من أجل فتح ملف صحي له ولاسرة .. وعندما نجحت في فتح الملف الصحي .. مكثت أيضاً عدة ساعات في انتظار الدخول إلى عيادة الطبيب .. مواطن آخر زعم أن اسمه (ع.ح) - هذا ما أورد القصص .. تحدث في هذا المركز هو منع الأبناء من مراقبة الأطفال عند الدخول إلى عيادة طبيب الأطفال وإذا حدث وأن

رأي محلي



المعلم ذلك المحسود

حقيقة أن كل موقف ينظر إلى المعلم نظرة كلها غيبة أن لم تكن حسداً ذلك لما رأى من المميزات التي تقدم للمعلم سواء من حيث الراتب الجيد أو الإجازات الكبيرة أو حتى وقت الدوام .. بل أن هذه النظرة من الغيبة تجدها في أعين بعض المعلمين ولكن لنلق قليلاً لنناقش موضوع المعلم .. فللمعلم اليوم أصبح غير سابقاً وأصبح يؤمل منه أشياء كثيرة غير التعليم كالتوجيه والإرشاد واكتشاف وتشجيع المواهب وتمييزها أيضاً والتعرف على مشكلات الطالب والصعوبات التي تواجهه وغير ذلك ..

وانتي هذا احسن بمعاناة الوجه الذي يأتي إلى المدرسة وفي فقرة أن يجد المعلم مستوفياً لكافة المهام المطلوبة به والمؤلفة منه ولكنه يجد العكس فبعض حائراً هل يمارس الضغط على المعلم ؟ فيستب في أذنه ومضايقته بالقرير الضعيف أو طلب النقل القاديب أو غير ذلك أم يست على يراة من أهمل حقيقى لمعلم المعلم التوجيهية والأرشادية والتشجيعية ..

والسؤال المهم الذي يبرز هنا هو : هل النظام الحالي يساعد المعلم على ممارسة عمله التربوي كما هو مفترض فيه ؟ أم أن النظام يحتاج إلى إعادة النظر بحيث يخفف نصلب المعلم من الحصص الأسبوعية .. خاصة وأن أعداد المعلمين أصبحت في تزايد سريع ومستمر بعد أن تمت الاستفادة من خريجي الجامعات في هذا المجال .. وبالتالي وبعد تخفيض الحصص يمكن أن يجد المعلم الوقت الكافي لإعماله المكتبة من تصحيح لكراسات الطلاب وأوراق الامتحانات ومتابعة مستمرة ومزاولة للنشاط اللائحية ورصد درجات الطلاب الشهريه وغير ذلك من الأعمال المكتبة وعندما يمكن أن يحصل أشد الحساب على أهمله وتقصره في الأعمال التربوية غير التعليمية من الأنشطة ومهارات وغيرها ..

فللمعلم اليوم موجه وبلحث اجتماعي ومرشد ومسؤول عن نشاط غير منهجي يمارسه الطلاب كالاداعة أو الكشافة أو الكمبيوتر أو العلوم أو الاسعاف أو غير ذلك من الأنشطة ..

الى مرور وشرطة جدة اسوق هذه الملاحظة ..

انطلاقاً من مبدأ التعاون بين المواطن والشرطة لخدمة الوطن العالي فأتى أود أن أوجه هذه الملاحظة عبر جريدكم الغراء إلى كل من : - السيد : صدقة خياط (مدير شرطة جدة) - السيد : إبراهيم الشافعي (مدير مرور جدة) وهي ملاحظة في الآونة الأخيرة من وجود سيارات الاجرة الخاصة (الليونيين) بكثرة عند قصور الافراح بجدة في الساعات المتأخرة من الليل وبخصوصاً عند قصور الافراح الواقعة في منطقة قصر خزام (قصر البرج - الجزيرة - لابلان) - القصر الأبيض) فرغم أن تراخيص سيارات الليونيين له فوات الا ان سلبياته أكثر من نفعه .. وانني أوجه الدعوة إلى محيي ومشجعي هجرة المصارعة الحرة إلى ضرورة الوجود عند هذه القصور لشاهدة فنين المصارعة على الطبيعة فهي تحظى بجمع اشواق البوكرات والكشاحات وشريرات الراس والادوات الأخرى من عبي وتكثر بها التدخلات الخارجية من سائقي الليونيين (اصحاب النخوة والشهامة) الموجهين على أرض الحركة ليجرد أحد المتصارعين صديقه أو أن يسيرون من نفس المكتب الذي يعمل به .. واليك هذه الفكرة التي حدثت مساء يوم الخميس الموافق ١٤١٠/٤/١٤ وضاعتها بأم عيني .. المكان : قصر افراح لابلان الواقع على شارع الملك خالد بقصر خزام الساعة الثالثة صباحاً تقريبا .. في هذا المكان تجاورت سيارات الليونيين المشهورين بسيارة مشيية في ارباب حركة المرور حيث ان سائقي الليونيين يوقفون سياراتهم بشكل عشوائي وعلى مزارعهم مطلقين حركة المرور ومطلقين الشارع الا من سلك واحد فقط .. تنشأ معركة بين سائقين من الليونيين من أحد المواقف ويتم تبادل الشتائم والالفاظ البذيئة بينهم ويتحول النزاع إلى شتم بالأيدي ليرى سائق الليونيين (اصحاب النخوة والشهامة) كل يناصر السائق الذي يرموه ليشعل الصراع خمسة أو ستة أشخاص ويتدخل أهل الخيم لغض الاشتباك بينهم .. وبعد الفصل الثاني وهو المشاهدة بالسيارات عبر الشوارع الخالية والتي أو شاعها أحد مغربي الاعلام الامريكية لتألف معهم على الفور تصوير المظاهرات في الاعلام الامريكية .. ويتوقع صوت أحد المحصور من كبار السن بالشفقة

عن طريق طرف ثالث !

عوارض مرضه ثم تشرح ذلك للطبيب أي أن العلاج يتم عن طريق طرف ثالث .. ويعزى ذلك للضغط الشديد على الأطباء .. ويقول أنه شاهد أحدهم وكان يرافقه طفله الصغير .. طلبت الممرضة إدخال الطفل بفردته للكشف عليه دون مراقبة والده .. مما اضطر والده لنقله إلى مركز آخر ..



عندما تزور مركز صحي الملاي - هذا المركز التابع لوزارة الصحة والذي يقطن بخدماته مساحة واسعة من مكة المكرمة .. ويولده ما يزيد على (٢٠) ألف مريض شهرياً - حتى يعرف المرء مشاغبة الانزعاج والانتظار الطويل ..

جانب مع الرجال .. ويشتمل سكان المنطقة بحارة .. لماذا اختر هذا الموقع غير الملائم كمركز صحي .. ولماذا لم يؤخذ في الحسبان الكثافة السكانية وهذا الكم الهائل من المراجعين والمرضى الذين يقطن بالمركز في المنطقة السكنية الفقيرة .. ولماذا لا يتم نقله إلى موقع آخر ملائم وكبير .. ليستوعب هذا العدد من المراجعين ..

قدم أجمع الطفل فالأمر تمنع ذلك ويصرح بدخول الأمهات بمراقبة الأطفال .. وكيف الفعل - إذا ..

عندما تزور مركز صحي الملاي - هذا المركز التابع لوزارة الصحة والذي يقطن بخدماته مساحة واسعة من مكة المكرمة .. ويولده ما يزيد على (٢٠) ألف مريض شهرياً - حتى يعرف المرء مشاغبة الانزعاج والانتظار الطويل ..

مع التحية لوزارة المعارف :

الفكرة ناجحة .. بل رائعة .. ولكن !!

مفاهيمهم لها رد على ذلك ان الوزارة في الستين الاخيرة تلتزم من مبركة الامتحانات النهائية لطيلة الكفاءة المتوسطة وفيها يسنن عديدة خلقت عن امتحانات الشهادة الابتدائية المركزية وربما مستقبلا تتقل عن مركزية امتحانات الشهادة المتوسطة الباقية ما نمة الثقة للدارس ومعلميه كاملة في تعويم طلابها من الاول ابتدائي وحتى الثاني ثانوي .. ولما ان تساهل كيف يمكن ان نضبط عملية التعويم والاختبارات ؟؟

الآن المشرف على صفحة اراء عامة بجريدة المدينة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد .. هذه مشاركة اخرى امل ان تجد دابة وزارة المعارف مشكورة في المتقنين والمبرزين في التحصيل الدراسي للمراحل الدراسية الثلاث (ابتدائي - متوسط - ثانوي) بعدما استحدثت ادارة خاصة

عندما تزور مركز صحي الملاي - هذا المركز التابع لوزارة الصحة والذي يقطن بخدماته مساحة واسعة من مكة المكرمة .. ويولده ما يزيد على (٢٠) ألف مريض شهرياً - حتى يعرف المرء مشاغبة الانزعاج والانتظار الطويل ..

ولست ادعو في هذا المقام الى افلا ذلك البرنامج الهادف بل ادعو الى اعادة النظر في طريقة التكوين والتعيين بين الاول من الطلاب المتقنين - فغري من وجهة نظري الخاصة في تحقيق ذلك ما يلي /

استنها (ادارة توجيه الطلاب وارشادهم) وبعثت هذا القسم في كل منطقة تعليمية بالاختصاص من موجهين ومرشدين واستحدثت ليد العجز في هذا الجانب بمرشدين غير متخصصين في هذا الشأن هم من نفس الوقت معلمين يقومون بالتدريس وخاصة بالمرحلة الابتدائية .. وفلت ادارات التعليم في جميع مناطق المملكة بمرعية اولئك المتقنين في يوم مشهود من كل عام - يكرم فيه الطلاب المتقنين ذوي امرة ومدير المدرسة التي ينتسب اليها الطالب .. مما يسجل بهاد الفخر لهذه الوزارة الجليلة وادراج التربية والتعليم فيها الذين ولا شك لهم الايدى البيضاء في رعاية تلك الفئة النادرة من الطلاب والتي تعمل عليها في المستقبل حمل راية الايداء كل في مجاله من اجل السج بهذا الوطن المعطاء الى مدارج الرقي والتقدم في شتى الميادين بان الله تعالى

عندما تزور مركز صحي الملاي - هذا المركز التابع لوزارة الصحة والذي يقطن بخدماته مساحة واسعة من مكة المكرمة .. ويولده ما يزيد على (٢٠) ألف مريض شهرياً - حتى يعرف المرء مشاغبة الانزعاج والانتظار الطويل ..

ثالثا : يقتصر تدعيم المنطقة الواحدة على اوائل الطلاب لكل مدارسها على اوائل الصف السادس ابتدائي والثالث متوسط والثالث ثانوي ..

الآن المشرف على صفحة اراء عامة بجريدة المدينة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد .. هذه مشاركة اخرى امل ان تجد دابة وزارة المعارف مشكورة في المتقنين والمبرزين في التحصيل الدراسي للمراحل الدراسية الثلاث (ابتدائي - متوسط - ثانوي) بعدما استحدثت ادارة خاصة

عندما تزور مركز صحي الملاي - هذا المركز التابع لوزارة الصحة والذي يقطن بخدماته مساحة واسعة من مكة المكرمة .. ويولده ما يزيد على (٢٠) ألف مريض شهرياً - حتى يعرف المرء مشاغبة الانزعاج والانتظار الطويل ..

ثالثا : يقتصر تدعيم المنطقة الواحدة على اوائل الطلاب لكل مدارسها على اوائل الصف السادس ابتدائي والثالث متوسط والثالث ثانوي ..

الآن المشرف على صفحة اراء عامة بجريدة المدينة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد .. هذه مشاركة اخرى امل ان تجد دابة وزارة المعارف مشكورة في المتقنين والمبرزين في التحصيل الدراسي للمراحل الدراسية الثلاث (ابتدائي - متوسط - ثانوي) بعدما استحدثت ادارة خاصة

عندما تزور مركز صحي الملاي - هذا المركز التابع لوزارة الصحة والذي يقطن بخدماته مساحة واسعة من مكة المكرمة .. ويولده ما يزيد على (٢٠) ألف مريض شهرياً - حتى يعرف المرء مشاغبة الانزعاج والانتظار الطويل ..

ثالثا : يقتصر تدعيم المنطقة الواحدة على اوائل الطلاب لكل مدارسها على اوائل الصف السادس ابتدائي والثالث متوسط والثالث ثانوي ..

الآن المشرف على صفحة اراء عامة بجريدة المدينة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد .. هذه مشاركة اخرى امل ان تجد دابة وزارة المعارف مشكورة في المتقنين والمبرزين في التحصيل الدراسي للمراحل الدراسية الثلاث (ابتدائي - متوسط - ثانوي) بعدما استحدثت ادارة خاصة

عندما تزور مركز صحي الملاي - هذا المركز التابع لوزارة الصحة والذي يقطن بخدماته مساحة واسعة من مكة المكرمة .. ويولده ما يزيد على (٢٠) ألف مريض شهرياً - حتى يعرف المرء مشاغبة الانزعاج والانتظار الطويل ..

ثالثا : يقتصر تدعيم المنطقة الواحدة على اوائل الطلاب لكل مدارسها على اوائل الصف السادس ابتدائي والثالث متوسط والثالث ثانوي ..

الآن المشرف على صفحة اراء عامة بجريدة المدينة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد .. هذه مشاركة اخرى امل ان تجد دابة وزارة المعارف مشكورة في المتقنين والمبرزين في التحصيل الدراسي للمراحل الدراسية الثلاث (ابتدائي - متوسط - ثانوي) بعدما استحدثت ادارة خاصة

عندما تزور مركز صحي الملاي - هذا المركز التابع لوزارة الصحة والذي يقطن بخدماته مساحة واسعة من مكة المكرمة .. ويولده ما يزيد على (٢٠) ألف مريض شهرياً - حتى يعرف المرء مشاغبة الانزعاج والانتظار الطويل ..

ثالثا : يقتصر تدعيم المنطقة الواحدة على اوائل الطلاب لكل مدارسها على اوائل الصف السادس ابتدائي والثالث متوسط والثالث ثانوي ..

الآن المشرف على صفحة اراء عامة بجريدة المدينة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد .. هذه مشاركة اخرى امل ان تجد دابة وزارة المعارف مشكورة في المتقنين والمبرزين في التحصيل الدراسي للمراحل الدراسية الثلاث (ابتدائي - متوسط - ثانوي) بعدما استحدثت ادارة خاصة

عندما تزور مركز صحي الملاي - هذا المركز التابع لوزارة الصحة والذي يقطن بخدماته مساحة واسعة من مكة المكرمة .. ويولده ما يزيد على (٢٠) ألف مريض شهرياً - حتى يعرف المرء مشاغبة الانزعاج والانتظار الطويل ..

ثالثا : يقتصر تدعيم المنطقة الواحدة على اوائل الطلاب لكل مدارسها على اوائل الصف السادس ابتدائي والثالث متوسط والثالث ثانوي ..

الآن المشرف على صفحة اراء عامة بجريدة المدينة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد .. هذه مشاركة اخرى امل ان تجد دابة وزارة المعارف مشكورة في المتقنين والمبرزين في التحصيل الدراسي للمراحل الدراسية الثلاث (ابتدائي - متوسط - ثانوي) بعدما استحدثت ادارة خاصة

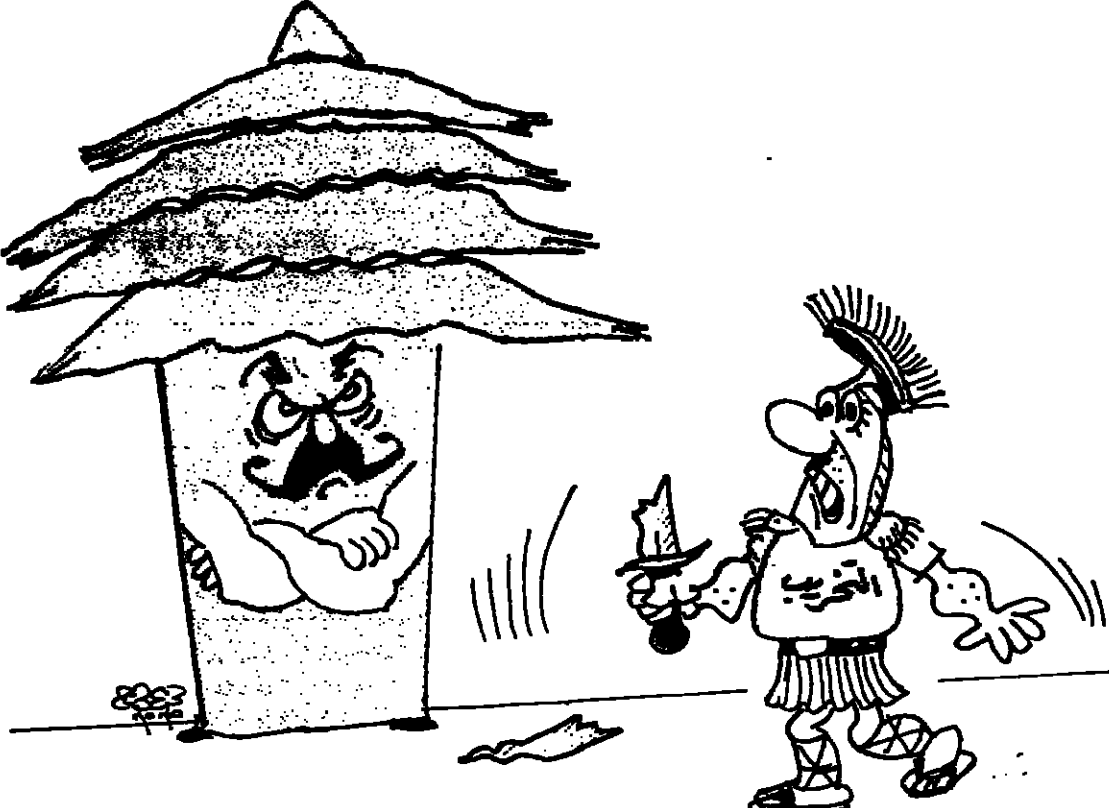
عندما تزور مركز صحي الملاي - هذا المركز التابع لوزارة الصحة والذي يقطن بخدماته مساحة واسعة من مكة المكرمة .. ويولده ما يزيد على (٢٠) ألف مريض شهرياً - حتى يعرف المرء مشاغبة الانزعاج والانتظار الطويل ..

رُبَاعِيَّات



شعر:
محمد بن قتي

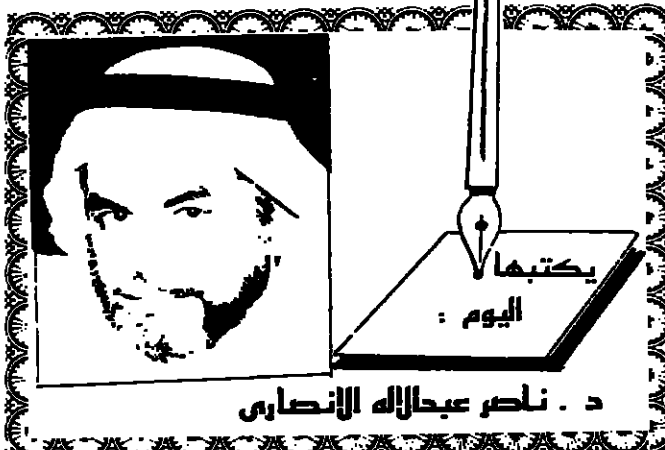
هَلْ نَسْتَعِدُّ إِذَا بَكَيْتَا ..
مِنْ مَضَا .. هَلْ نَسْتَعِدُّ ..
مَا رَدَّ لِحْدٍ مِنْ شَوْفٍ ..
بِظَلَامِهِ .. مَا رَدَّ لِحْدٍ ..
نَبْكِ عَنْ فَنَاءِ «أَحْبَبَةٍ» ..
شَمَّ نَسَاهُمْ وَنَسَدُوا ..
إِلَّا أَنْفُسَ الْمُهْجَاتِ ..
فَمَا يَخِيْسُ لِهَذَا عَهْدٍ ..



اسماعيل حبيب

الكفاءة السعودية

يوميات المدينة



د. ناصر عيلازة الانصاري

أهدى إلي الزميل الدكتور سامي سعيد حبيب المتخصص في هندسة الطيران وعضو هيئة التدريس بجامعة الملك عبدالعزيز نسخة من مجلة الطيران المدني العدد الثالث الصادر في شهر ذي الحجة ١٤٠٩ هـ. ويحوي العدد مقالا له بعنوان «الطرق التقنية المتبعة في التحقق من وقوع تخريب متعمد - تفجير» في حوادث الطيران العالمي. ولقد فرحت بقراءة الموضوع. وتبلور فرحي في ثلاثة مشاعر: شعور بكفاءة سعودية. وشعور بلغة عربية. وشعور بمصدر معرفة محلية عليا. نعم حسيلة خمسين عاما من الاستثمار في التعليم. تستوجب وضع استراتيجية علمية لتطوير المواطن السعودي الذي يعتبر ذخيرة الوطن والمجتمع. وقاعدة الرقي الحضاري.

عدد خاص

شدني إلى الشراء عدد خاص أصدرته جريدة البلاد تحت عنوان «اليوم الوطني والتطلع إلى الغد - بتاريخ السبت ٢٣ صفر ١٤١٠». وبدأت بتصفح العدد قبل الجلات الأخرى. علي أجد فيه ابتكارا على غرار «الاهرام الاقتصادية». مثلا. وفوجئت بأن العدد لم يحو إلا موضوعين رئيسيين هما: توسعة الحرمين الشريفين. وجدارة الملكة العربية السعودية في النشاط الرياضي حيث حازت مكانة عليا مرموقة. وانتهى العدد الخاص المتكون من ٣٢ صفحة. وكنت أنتظر

عندما يرى حسيلة ما أدركته القيادة الرشيدة لهذه البلاد منذ تأسيسها حيث اتجهت إلى تعليم كل مواطن وتنشيطه بالمال والوقت والوقوف معه لحل مشكلاته حتى يتعلم ويستوعب من المعرفة ليكون عطاء ممترا. فالجامعات السعودية السبع تتطور بسرعة بسبب الدعم المستمر من القيادة الرشيدة وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي يعتبر بحق المعلم والموجه التربوي وقائد المسيرة الحضارية لا لبلاده وأمتة فحسب بل لسلامة العربية والإسلامية. وستكون الجامعات السعودية بمشيئة الله على مستوى علي تمثّل شهادة الماجستير والدكتوراه في جميع التخصصات وسيفد إليها طلاب العالم.

التضامن العربي « ٨ »

تطرقنا في مقالات سابقة إلى الندوة التي عقدت خلال شهر سبتمبر ١٩٨٩ في عمان بحضور خمسين خبيرا من الفلسطينيين والأردنيين والصربين لوضع نموذج للتنمية الريفية في القطر الفلسطيني يتماشى مع ظروفه الاجتماعية والاقتصادية والسياسية وخصائص المناقشات التي دارت في هذا الشأن وستتطرق في هذا المقال إلى الأسلوب المقترح للتنمية الشاملة المتكاملة بهذا القطر العربي. إن طبيعة أوضاع القطر الفلسطيني وخصوصية نموذج التنمية الشاملة يتطلب تعبئة كافة الجهود والاستعانة بعدد من المؤسسات والتنظيمات والهيئات والجمعيات الأهلية المحلية والإقليمية والدولية كقنوات وادوات لتحقيق أهداف التنمية وبلوغ غايتها ووضع البرامج والمشاريع الموازية التي تستهدف دعم تلك الجهود وتنسيقها وتبنيها.

إن التنمية الريفية المتكاملة وامتدادها على جهة عريضة تشمل الخدمات الأساسية من تعليم وصحة وإسكان ومرافق كما تضم الأنشطة الإنتاجية الزراعية والصناعية والحرفية في القطر الفلسطيني تتيج لهذه التنمية امكانات للانطلاق غير المحدود والاستفادة من جهود العديد من المنظمات والجمعيات العربية والإقليمية والدولية حتى يمكن توحيد جهودها وتنسيق أفعالها بحيث تتكامل صور وأبعاد التنمية على المدى الأكبر.

ان الاتجاه التكامل والتقليد للتنمية المتكاملة يتطلب ان يكون متعدد الاغراض حيث يعمل على رفع المستوى الاجتماعي والاقتصادي والثقافي بطريقة متوازنة وكذلك الاهتمام بالجوانب الحضارية المدنية منها والثقافية لكافة اغراض وجوانب المجتمع.

ان هذا النموذج من التنمية يتيح الفرصة للتنظيمات المحلية بالقرى والتجمعات السكانية ان تمارس دورا تنمويا مطلوبوا وان تحقق من خلال ذلك خبرات تنظيمية وادارية بالغة الأهمية.

ان تنفيذ هذا المنهج للتنمية الريفية الشاملة الذي يتلاءم مع ظروف القطر الفلسطيني وفي غيبة المؤسسات الحكومية الوطنية يساعد بلاشك على رفع مستوى المواطنين الفلسطينيين اجتماعيا واقتصاديا مع الاعتماد على الذات وسيتمكن القطر الفلسطيني من التعامل مع الاقطار العربية الأخرى في يسر ومرونة وذلك للوصول إلى مجتمع عربي أفضل.

الكتاب المختصين؟ وفي تصوري ان العدد الخاص يمكن لأي جريدة تصدره ان تخصص ركنًا منه لمخبراتها. وللأسف ان هذا العدد لم يكن له حظا كبيرا. ولقد بقيت بهذا. وقد يحوى العدد توقعات العام القادم. واراها علمية وعلمية تخصصية. لذا فالعدد الخاص يعتبر مرجعا حضاريا موجزا. يشجع طالع كل مواطن حيث يجد معلومات عن علم انقضى. كما يزود أي قارئ بهتم بالعلم. وخاصة المملكة العربية السعودية. إذ يجد خلاصة علم تبرز ما انجزته من مشاريع حضارية. واعتقد ان القارئ من على صفحتي المحلية يدرك ذلك. ولا شك في ذلك. ولكن لا أدري سبيل لهذا الاقتضاب. أهى قلة الامكانات المتاحة. أم انعدام

معلومات موجزة عن جميع مجالات التنمية. وما أسجد من أنظمة. وما حواه العام

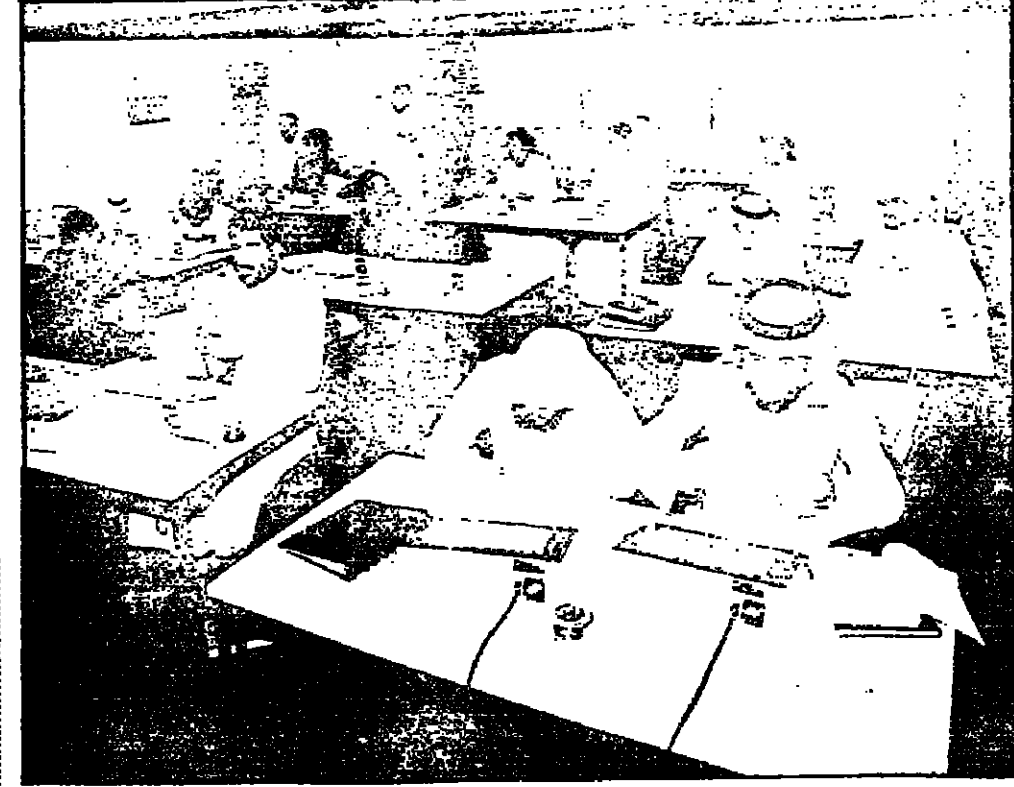
حوار هاديء مع مصلحة المياه بالمدينة

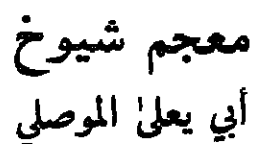
بقلم: عبدالمؤمن محمد النعمان

خصصت اصلا للمدينة من محطة التحلية كانت كبيرة يمكن الاعتماد عليها والا كانت تلك الصورة التي انتقلت اليها في يامها التحلية ولو ان الكمية التي خصصت للمدينة كانت لا تسد على الاقل نسبة ٧٠٪ من الاحتياج الفعلي لما استغنى عنها ولا كانت تلك الامية من تصريفات السراويلين في مصلحة المياه والأصراع على أنه حدث غير عادي يسد الاحتياج ويضيء على المعاناة. غير ان الذي حصل (والكلام على سبيل التوقع) ان الكمية المخصصة للمدينة جرى انتقاها اما لحاجة مدينة ينبع واما لضغط في المحطة واحتياجها الى ترقية وهو امر لا يمكن حرجا كبيرا في سبيل الحصول على مياه الابواب الخاصة بها وفي سبيل استئجار ابار أخرى. اما ان السبب (وهذا مستبعد جدا) هو ضيق الجارى في الشبكة الممتدة من ينبع بحيث لا تتحمل حيا زيادة الدفق المصاحبة لزيادة الطلب نتيجة التوسع السكاني فان هذا اجراء حدث. بلاشك عن نظرة كانت وقتية خالية من النصب للمستقبل انما اعداد الشبكة غير اني لا اظن ان هذا يحصل في ظل النظرة الطموحة والتخطيط السليم الذي نعرفه عن الذين يضعون الدراسات ويهيئون الخطط في بلادنا وهم كما نعرف عنهم على مستوى كبير من الوعي ودقة الملاحظة والتنبؤ للمستقبل. من جميع ما ذكر تخلف ان ايراد الآتي:

التعمير في الاجهزة المخصصة لترسيب الاملاح. وفي الحقيقة فان القضية حسب علمي لا تتمثل في وجود أزمة ماء تحتاج اليها في فصل الصيف فاما ان الاعتماد على المياه الجوفية ليس هو الرئيس وانما هو عمل ثانوي لاننا في المدينة مبرينا من قبل بالترقية القاسية وكان المسؤولون يفكرون بجد في ايجاد البديل وفعلا أصدرت الدولة ايدها الله امرها بإنشاء محطة التحلية في ينبع ومنت الانابيب الطويلة ففقت بذلك على مسألة الاعتماد على مياه الابواب لكن المشكلة فيما احسب تتلخص في وجود نقص طرأ على مياه التحلية التي تنفذ الى المدينة اما لاعتماد فنية لا تعلمها واما لضغط في المحطة الرئيسية فلان كمية الماء المتدفق عبر الانابيب واما لوجود مشكلة في الكمية المخصصة للمدينة بحيث تستفيد منها جهة أخرى ونتيجة هذا النقص الذي لا نعلم سببه بالضبط تعرضت المدينة لازمة التحلية فاخذت مصلحة المياه تحاول استكمالها عن طريق الابواب والابواب في المدينة قطعاً لا تخفى ان ذلك كانت في بالعرض لما حصل التفكير اساسا في ايجاد محطة تحلية في ينبع ومد شبكة الانابيب الى المدينة. فلياه الجوفية في المدينة المخورة التي تقع على الطرف العربي قليلة ولا تفي بالاحتياج بلدة مترامية الاطراف وزراعية وتحتج بالسكان كالمدينة. وعلى فرض اننا اعتمدنا على الابواب الارتوازية ذات الاعمال البعيدة فان فقر المنطقة من المياه اصلا يقلل من فرص الاستفادة الحقيقية. من هذا المنطلق فكرت الدولة سدد الله خطاها في موضوع جلب مياه التحلية للمدينة وما كان تفكيرها فطما يعتمد على جلب كمية بسيطة وانما كان الهدف الاساسي من اقامة المحطة في ينبع ومد الانابيب الى المدينة بحيث كلف الدولة مبالغ طائلة كان الهدف من اجل حل المشكلة جزئيا وفي نفس الوقت قد اخذ في الاعتبار ان مياه المدينة الجوفية اما ملحة ولا يمكن الاستفادة منها الا بالخلط واما حولة المذاق ولكنها مشبعة بالاملاح والاستفادة منها للشرب استلزاما لغير صحية وهذا ما نشاهده حاليا من انتشار حالات بيع المياه الصحية في المدينة بشكل يلفت الانتباه.

ان الذي يعنيني اكثر في هذا الموضوع هو ان الابواب في المدينة أثبتت التجربة عجزها عن تغطية المنطقة فلذا كانت الابواب بهذا المستوى ومياهها لا تصلح كما ينبغي الا بعد المعالجة فان المصدر الوحيد الذي ينبغي الاعتماد عليه هو محطة التحلية وقد هبنا الدولة واستغنى عنها خيرا ونتيج عنها الاستفادة من توليد الطاقة الكهربائية ايضا. ان ما الذي حدث. هذا هو موطن السؤال والجواب على ذلك لا يمكننا ان نعرفه بالضبط لكننا نتلمس الاجابة عليه فكلما يبدو ان كمية الماء التي





• • •

●●●

■ ■ ■ في القاهرة - من المتوقع أن يصدر
عن إحدى دور النشر المصرية - قريباً -
كتاب جديد : من تأليف الدكتور محيي
الدين عبدالحليم ؛ رئيس قسم الصحافة
وإعلام : في جامعة الأزهر ؛ في القاهرة -
يتناول فيه « مسيرة العمل العدوي
وإعلامي الإسلامي » في مختلف أنحاء
العالم ؛ في العصر الحاضر .

من مقتنيات ● الأدب العربي ومجتمعات العصر (ص ٢)
● الكشاف الموضوعي الأبيوني (ص ٢)

● المقالات التراثية (ص ٢)
● طراز قرآني في ضوء الدراسات القوية بين القدماء والمحدثين (ص ٢)

● والمؤلة مقترية (ص ٢)
● الإبداع السابق (ص ٣)
● اقتراح بتجميع مواد الملحق في

● كتب (ص ٣)
● أعداد المعلم للمعلم (ص ٤)
● والفركس (ص ٤)

والمعروف أن المنظمات العامة التي
اشتركت في المعرض ؛ في دورته الرابعة
عشرة ، بلغت ثمانى منظمات ؛ وهي :
- الاتحاد الاسلامى العالمى للمنظمات

ويشتمل المعرض على قسمين اثنين: يضم أولهما صالة العرض الرئيسية المخصصة لعرض الكتب المطبوعة خلال العامين الماضيين، مع تحديد أسعار البيع، ورقم جناح المشترك. ويضم ثانيها أجنحة البيع كافة: وهي الأجنحة التي تمل دور النشر والمؤسسات والمنظمات المشتركة في

سكاكي - دراسة وتحقيق « هذا هو ضوع الرسالة العلمية العالية : التي ردها الأستاذ حسن محمد عبدالرحمن في قسم لغة العربية وأدائها : في كلية الآداب : في جامعة عين شمس : في القاهرة : تحت إشراف الدكتور صلاح فضل ، لنيل درجة الماجستير » في اللغة العربية .

- مكتب التربية العربي لدول الخليج العربي.
- مجلس التعاون لدول الخليج العربية (الأمانة العامة).
- منظمة الأقطار العربية المصدرة للبترول.
- مركز الوثائق الإسلامي لدول الخليج العربي.
- المنظمة العربية للتربية والثقافة

■ حصل الأستاذ طواري قره حداش - على درجة و الماجستير في فقه اللغة العربية : من قسم اللغة العربية : في كلية الآداب : في جامعة دمشق : عن رسالته العلمية العالية : التي تقدم بها إلى قسم الدراسات العليا في الكلية : وموضوعها « مقارنة بين حرفي العين والغين في اللغة العربية » بعد أن تمت مناقشتها في القسم - مؤرخا .

أشرف على الرسالة الدكتور أسعد علي .

■ تعود فكرة مشروع موسوعة الحديث النبوي إلى العام ١٣٨٩ هـ، خلال دراسي في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، في مكة المكرمة، إذ لمست حاجة الكثرة من المسلمين إلى كتاب يجمع بين وقفيه كل ما ينبغي أن يعلمه المسلم من أمور دينه، وتوافق نفسي إليه، وسألته تعالى أن يجيبني في الأشياء قبوجيني إلى ما يحبني ويرضاه.

■ عندما درست «ملازم» بعد إكمال في مرحلة الماجستير، كان

هذه الكلمات - قدم الدكتور عبد الملك
يكر عبد الله قاضي : رئيس قسم الدراسات
الإسلامية والعربية : في جامعة الملك فهد
للشؤون والمعادن : في الظهران -
للمجموعتين الشاملتين : أحاديث الحرمين
الشريقتين والأقصى المبارك ، وأحاديث
الصيام ، الصادقين ، في الرياض ، حديثا -
من « موسوعة الحديث النبوي » التي يعمل
على تصنيفها : منها وإسنادا : تكون مرجعا
للحائزين في علوم الشريعة الإسلامية .
وكان الأستاذ المصنف قد أصدر ، عام

١٤٠٧ هـ. مجموعة الأحاديث الواردة في الشاملة، وأصدر - عام ١٤٠٧ هـ - مجموعة أحاديث الحج والعمره: في طبعه تمهيدي: أهداها لعدد من الشخصين المستقلين في علوم الشريعة الإسلامية: في عدد من الاحتقار الإسلامية: هدف إطلاعهم على الشروع، واستطلاع أرائهم فيه.

يقوم مشروع موسوعة الحديث النبوي

الأحاديث الصحيحة والحسنة - فنقدم على
متون أحاديث الموسوعة الصحيحة
والحسنة مع دمج شواهد الأحاديث المطابقة
لها تقرياً : اكتفينا بمتن واحد .
المقالة : « أحاديث الحرمين الشريفين
والأقصى المبارك » في ثلاثة أجزاء : عد
صفحتها نحو ما مائة وألف صفحة - مر
الجزء الموسوعي الكبير : وتتضمن ما مجموعه
أربعين عاماً ، أو أحياناً ما : فطال الصلاة

برج بابل وضوء اللطاليل

اعتماداً على نسختين خطيتين - صدر، في دمشق - حديثاً - عن دار المعرفة -
نص « برج بابل وضوء اللطاليل » للعبادلي
النابلسي (المتوفى سنة ١١٤٣ هـ) محققاً
بخطه الأستاذ أحمد الجفني، وهو يدوان صحفاً
للنابلسي : يقع في اثني عشرة وأربعمئة
صفحة - من القطع المتوسط .

الكشف الإسلامي

الكتاب الثاني - سفر - حنيفة، العدد الأول من المجلد الفصلية التفسيرية والكشف الشيعي - التي تعنى بالموضوعات الإسلامية في المطبوعات الغربية - وتتصل على رصيدها وبنيلها غايتها وتيسر لبلوغها وسعة الوصول إليها.

إعداد المعلم المسلم

ملخص رسالة جامعية في التراث

■ قمت - مؤخرًا - في قاعة المحاضرات الكبرى، في الجامعة الإسلامية، في المدينة المنورة - مناقشة الرسالة العلمية العاتية: التي تقدم بها إلى قسم الدراسات العليا: في الجامعة - الأستاذ عبدالله عبدالحاميد محمود: المحاضر في كلية الدعوة وأصول الدين: في الجامعة: لنيل درجة «الدكتوراه» في الدعوة الإسلامية: وموضوعها «إعداد المعلم المسلم».

ناقشت الرسالة لجنة علمية تكونت من أصحاب الفضيلة الأساتذة: - الدكتور عبدالله بن صالح العبيد - عضواً. - الدكتور عبدالحاميد سيد أحمد منصور - عضواً.

- الدكتور علي عبدالحاميد منصور: الشرف على الرسالة - رئيساً. وبعد مناقشة استغرقت نحواً من أربع ساعات - منحت اللجنة الباحث درجة «الدكتوراه» في الدعوة الإسلامية - بتقدير «جيد جداً».

■ ويسر - ملحق التراث - أن ينشر فيها بلي مخلصاً أميناً لمعالم هذه الرسالة: موضوعها، وأهميته، وأهدافها، ومنتج الباحث فيه، وخطة الأبحاث فيه، وأظهر النتائج والتوصيات التي انتهى إليها فيه:



عبدالله عبدالحاميد محمود

خلال تحليل بعض نصوص القرآن والحديث وأقوال السلف. كما قمت بإجراء بعض المقارنات البسيطة بين التربية المدنية والتربية الإسلامية: تعزيزاً لشمولية وتكامل التربية الإسلامية.

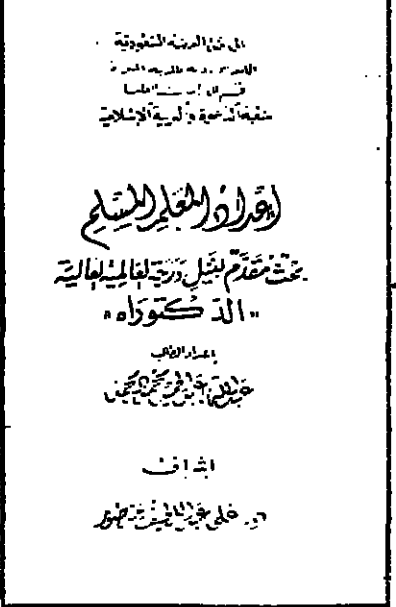
■ وقد قسم البحث إلى ثلاثة أبواب:

هي: - الباب الأول: أهمية ومسؤولية ومكانة المعلم في المجتمع المسلم. - الباب الثاني: صفات المعلم المسلم. - الباب الثالث: مناهج وبرامج إعداد المعلم المسلم.

■ وقد احتوى الباب الأول على أربعة فصول: فخصص الفصل التمهيدي منه للحديث عن أهمية الدراسة، وأهدافها، وحدودها، ومنتج البحث، والخطة الداخلية للبحث، إضافة إلى الدراسات السابقة حول الموضوع: حيث صفت تلك الدراسات إلى ثلاثة أصناف:

أ - البحوث والدراسات العلمية. ب - الندوات والمؤتمرات. ج - الدوريات.

وقد قمت بعرض تلك الدراسات - بشكل مختصر - بيت فيها أهميتها بالنسبة لدراسي هذه، وما يمكن أن أستفيد منها، وبعض المقارنات بينها وبين الدراسة الحالية. أما الفصل الأول فقد كان بعنوان «أهمية المعلم في المجتمع المسلم» اشتمل ما تلتته، وأقمت من كل ما يشرته، بل لما تقترب منها لذة من لذات الدنيا، ولا مرتبة من مراتب الخلافة العليا، وهي أن أجلس مجلس مشايخ الحديث: فأُسمي وأُشرح وأُفيد.



غلاف الرسالة

د - استقرار من في السموات والأرض للعالم. هـ - شفاعته العلماء يوم القيامة. و - ذكراهم تبقى بعد وفاتهم. ز - احترام العامة والخلفاء لهم. وقد بدأ وأضاح أن المكانة التي وصل إليها المعلم المسلم لم يصل إليها غيره: حتى وصل - في بعض الأحيان - لحد المبالغة: حيث أُورِدَ برهان الإسلام الزرنيحي: أن واحداً من أئمة بخاري كان يجلس للدرس، وكان يقوم خلال الدرس - أحياناً - تسألوه عن ذلك فقال: إن ابن أستاذي يلعب في السكة ويبيح - أحياناً - إلى باب المسجد: فإذا رأيته أقوم له تعظيماً لأستاذي.

وليس هذا فحسب: بل أن أحد أكابر الخلفاء قيل له: «قد حقق الله لك كل مرغوب ومأرب، فقل بيت لك لذة أو بغيه لم تلتها؟ فقال: نعم بيت لك لذة واحدة هي أغلى من جميع ما تلتته، وأقمت من كل ما يشرته، بل لما تقترب منها لذة من لذات الدنيا، ولا مرتبة من مراتب الخلافة العليا، وهي أن أجلس مجلس مشايخ الحديث: فأُسمي وأُشرح وأُفيد».

■ أما الباب الثاني، من هذه الدراسة، فقد كان عن «صفات المعلم».

فخصصت هذا الباب إلى ثلاثة فصول: الفصل الأول منها - عن صفات المعلم العامة. الفصل الثاني - عن صفات المعلم الخاصة. الفصل الثالث - عن صفات المعلم المهنية. واختارت منها: الصفات العامة، والصفات الخاصة، والصفات المهنية. وقد فصلت كل من تلك الصفات، وأضحت كل صفعة: حاجة المعلم إليها، وما من عمارات سلوكية توضح أهميتها بالنسبة له.

■ وقد ركزت - في هذا الباب - على ضرورة انطلاق الأهداف، والاحتوى، والتقديم من مبادئ الفكر الإسلامي، وتعرضت في ذلك لتناول الموجود في كثير من كتب المناهج والتربية، علم النفس وما تحويه من أفكار تلك المبادئ، وتحالف في جوهرها رسالة الإسلام. كما بينت أن من التفتية العلمية والدراسات الحديثة في مجال إعداد المعلم أمر طيب فيما لا يتطوّر مع الشريعة الإسلامية.

كما أفردت جزءاً من هذا الباب تحدث فيه عن بعض معايير اختيار الطلاب المعلمين، واقتربت ألا أقبل في مؤسسات إعداد المعلمين إلا من يحفظ ما لا يقل عن ستة أجزاء من القرآن الكريم، مع استمرار تقويم الطالب أثناء الدراسة، لاستبعاد من يظهر عدم صلاحيته للعمل بهذه المهنة. هذا وقد ختمت بخي بإيراد بعض النتائج والتوصيات، كما بذلت بملاحق اشتملت على تراجم الأعلام، ثم فهرس الآليات القرآنية، وفهرس للأحداث النبوية، وفهرس للموضوعات، كما خصصت الجزء الأخير من الملاحق لتبث المراجع والمصادر.

■ الحمد لله القائل في محكم كتابه الكريم: «يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات». والله بما تعملون خير». والصلاة والسلام على الرسول المعلم الوارد عنه قوله: «من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له به طريقاً إلى الجنة» وعمل آله وصحابته الذين ساروا على هديه وخطاه ومن تبع سبيلهم إلى يوم الدين.

وبعد: فإن الأسرة دوراً كبيراً في تربية الجيل المسلم، وتعليم أبنائه، وإرشادهم: ذلك لأنها المحطة الأولى التي ينشأ ويتربّع داخل كيانها الأولاد.

ولقد تحملت الأسرة - في الماضي - هذه المسؤولية، بكل تبعاتها، دون منافس: فكان الابن يتعلم من أبيه ما يحتاجه في العمل، ويكتسب منه ما تنطليه الحياة الاجتماعية من عادات وتقاليد: عن طريق المحاكاة تارة، والتدريب والتعليم تارة أخرى.

ولقد رسمت الشريعة الإسلامية للأسرة طريق رعاية الأبناء، وطالبت الوالد بضرورة متابعتهم وتعليمهم: لأنه المسؤول عن ذلك أمام الله. قال تعالى: «يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة».

وقد ذكر أن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - سأل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - عندما نزلت هذه الآية: فقال له: «نفي أنفسنا فكيف لنا بأهلينا؟» فأجاب عليه الصلاة والسلام: «تتوبون عما ينهاكم الله وتأمروني بما أمر الله».

وقال بعض العلماء لما قال: «قوا أنفسكم» دخل فيه الأولاد: لأن الولد بعض منه. وفي الحديث الصحيح الذي رواه البخاري ومسلم وغيرهما عن عبدالله بن عمر - رضي الله عنهما - أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال: «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته: فالإمام الذي على الناس راع وهو مسؤول عن رعيته، والرجل راع في أهل بيته وهو مسؤول عنهم، والمرأة راعية في بيت زوجها وولده وهي مسؤولة عنهم، وعبد الرجل راع في مال سيده وهو مسؤول عنه».

وفي الحديث الآخر الذي رواه الإمام أحمد في مسنده عن النبي - صلى الله عليه وسلم - أنه قال: «ما نحل والد ولده أفضل من أدب حسن».

وفيه يقول ابن قيم الجوزية - رحمه الله: «إن الحديث يوضح أعظم ما يقدمه الوالد لولده التربية السليمة والخلق الفاضل والأدب الرفيع. وفي هذا توجيه النبوي حث للأب على تأديب أبنائه وتربيته: لأن ذلك من أهم مسؤولياته وأجانيبه».

■ ولعل من أبرز أن الأسرة مطالبة بتعليم الأبناء وتربيته، إلا أنه مع مرور الزمن، وتقدم الحضارة، تعقدت متطلبات الحياة، وأضحى الحصول على الرزق يحتاج إلى بذل جهد أكبر لتوفير حياة اجتماعية مناسبة، كما أدى ظهور التقنيات العلمية، في كافة المجالات، إلى تراكم المعرفة يصعب على كل إنسان الإلمام بها جميعاً، وأصبح من غير المناسب ترك الأبناء دون رعاية أو تربية أو تعليم: فأنشأ المجتمع تلك المؤسسة التي تحملت جزءاً من واجبات الأسرة في تثقيف وتربية وتعليم الأبناء، وأطلق عليها اسم «المدرسة».

ولقد جاء اهتمام الإسلام بتعليم أبنائه، وأضاح جعل منه قوة حقيقية في وجه الجهل، ومن يتبع الحق، وكان أول ما نزل من القرآن الكريم قوله تعالى: «اقرأ» وأمر الله الذي خلق الإنسان من علق، اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم.

كما ورد في كتاب الله تفصيل العلم على غيره: في أكثر من موضع، قال تعالى: «وقل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون» إننا نذكر أولو الألباب. كما جعل الله - والتعليم - من مهمات رسوله الكريم - عليه السلام - فقال عز وجل: «هو الذي يبعث في الأميين رسلاً منهم يُلِّقوا عليهم آياته، ويُزَكِّيههم ويعلمهم الكتاب والحكمة، وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين».

الفعل «كان» بين العربية والسريانية



د. إسماعيل أحمد حداد

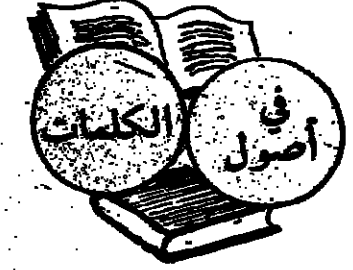
■ يقال في السريانية «كيانوثا» - كيانوثا - ومعناها اللغوي: الحال، أو الهيئة، أو الطبيعية، ويقابلها بالعربية «الكيونة».

وأصل الكلمة السريانية من الفعل «كان» 9

■ يقال في العربية قام المسألة: فهذا الأصل من الأصول المشتركة بين اللغتين لفظاً ومعنى: وهو يلتقي - في اللغتين - في كثير من معاني مشتقاته: كابتداء الوجود: «أنا أعرفك منذ كنت» أي: منذ خلقت» والدلالة على الحدث «ومن ذلك الكائنة بمعنى الحادثة» والحال أو الهيئة، أو الصورة: «جاء في الحديث: «من رأي في المنام فقد رأي، فإن الشيطان لا يتكونني» وكلها معان عرفتها السريانية.

■ ولعل من طريف ما بين الكلمتين: العربية «كيونة» والسريانية «كيانوثا» أن الصياغة العربية لهذه الكلمة جاءت بالياء، كما هي الحال في السريانية، ولم يقل: كيوننة. مع أن المتعارف عليه أن ألف هذا الفعل متقلبة عن واو.

ولعل في هذا ما يفسر قول «الخليل بن أحمد» الذي ذهب إلى أن أصل «كيونة» «كيونونة» ولكن «الخليل» لم يبين كيف جاءت الواو الأولى في «كيونونة» مما دعا القراء إلى رد هذا المذهب.



أصول الكلمات



د. ف. عبدالرحيم

■ الفريش: هو الخوخ، أو ضرب منه: وهو على وزن «فريش» - كما ضبطه الفيروزآبادي، وفي التهذيب (٤٢٤/١٠) - الفريش: مثل الخوخ في القدر، إلا أنه أجود أملس، أحر أو أصفر.

وقال شهر: سمعت جبرية صبيحة سألها عن بلدها: فقالت: النخل قل، ولكن عيشنا أم قمع، أم فريش، أم عنب، أم حماط طوب: أي: طيب. قلت لها: ما الفريش؟ فقالت: هو مثل أم بين عندهم.

وقال الأغلب:

كزناش الفريش المهالب

الفريش: الخوخ.

انتهت عبارة التهذيب.

قال الفيروزآبادي (في قول الحميري هي

أداة التعريف.

قال الحميري: الفريش: ضرب من الخوخ

ليس يتفلق عن النواة.

وقال صاحب «اللسان»: الفريش:

الخوخ، عاتية، وقيل: هو مثل الخوخ في

القدر: وهو أجود أملس، أحر وأصفر.

وقال ابن الأثير: في حديث عمر: كتب إليه

سفيان بن عبدالله الفقي - وكان عامله لا

على الطائف: أن يقرأ حيطاناً فيها من

الفريش ما هو أكثر غلة من الكرم: والفريش:

الخوخ. وقيل: هو مثل الخوخ من الصفاء:

وهو أجود أملس، أحر وأصفر، وطعمه كطعم

الخوخ. ويقال له الفريش أيضاً.

وذكر الفيروزآبادي - أيضاً - الفريش

بالقاف.

■ قال عبدالرحيم: هو تعريب

περισκόν أو περισκός

(پيريسكون) بالسريانية ومعناها الحربي

(الفارسي) ويطلق أيضاً على الخوخ:

ويسمى بالسريانية: Peraicum (Malum)

أي الفلاح الفارسي، والجند

بالذكر أن اسم الخوخ في معظم اللغات

الأوربية مأخوذ من هذا الاسم اللاتيني: فهو:

بالاسبانية: Peraico، وبالإيطالية: Pes-

بالفرنسية: Peach، وبالإنكليزية:

Pfirsich، وبالألمانية: Pfirsich

(*) يفهم من قول «المجهرى» هذا أنه

النوع الذي يسمى باللاتينية: Duraci-

num (دوراكيم) ومعناه: ذو النواة الصلبة

«المركبة من: Durus أي الصلب، و: Acinus

أي النواة» وعرب هذا الاسم

اللاتيني بصورة دراقن: وهي كلمة قديمة

ذكرها الجواليقي في «المعرب» والدراق هو:

الخوخ عند أهل سورية إلى يومنا هذا.

بقي أن نقول إن هذا النوع من الخوخ

يسمى بالإنكليزية: Clingstone Peach

فيسمى: Freestone Peach.

ظواهر قرآنية في ضوء الدراسات اللغوية بين القدماء والمحدثين

هذا هو عنوان الكتاب الذي صدر أخيراً - عن دار المعارف - من تأليف الدكتور البرادوي زهران؛ وهو أستاذ الدراسات اللغوية بجامعة الفيوم، ورئيس قسم اللغة العربية بكلية الآداب بسوهاج، والكتاب يقع في أربع مئة وخمسين صفحة؛ تشتمل على تسعة فصول، بالإضافة إلى المقدمة والخاتمة والفهارس؛ ويعالج الكتاب قضايا هامة؛ من خلال ظواهر قرآنية؛ في ضوء مباحث القدماء والدراسات اللغوية الحديثة.

فالقرآن الكريم كتاب الله ومعجزته الخالدة، المونة لصديق نبينا محمد -

ظواهر قرآنية



د. البرادوي زهران
إعجاز تستريح له النفس، ويحس المستمع له باستجابة يدرك عمقا، كما تدرك بقاء المظاهر المحيية من ملاحظة وجمال وطلب نعم، مستويات التحليل إلى أن التكرار في القرآن

وجاء مؤلف هذا الكتاب؛ ليتناول هذه الظواهر بتأنيح علم اللغة الحديث؛ في ضوء ما قاله القدماء، ومناهج علم اللغة الحديث ذات صبغة موضوعية، ونظريته علمية؛ يمكن لأي باحث أباً كان مذهبه أن يقدم ما تسفر عنه النتائج عند كل مستوى من مستويات التحليل الخاصة بأي ظاهرة من هذه الظواهر التي تأتي موضحة دقائق تدل على عظمة الإعجاز اللغوي داخل بنيات القرآن الكريم وبناته. وتناول الفصل الأول - في منهج موازن مقارن - صورة بنامين لغويين؛ اتفق فيهما الغرض، واختلف المعنى؛ فجاءت النتائج عن كل مستوى من مستويات التحليل تؤكد أنه شتان ما بين معاني كلام البشر ومعاني القرآن الكريم. أما الفصل الثاني فقد تناول - في ضوء

صلى الله عليه وسلم - وقد أمرنا الله تعالى بالتعبد بتلاوة القرآن وحفظه، والتقييم بأداء لفظه على النحو الذي عليه أنزل، وحراسته من أن يغير أو يبدل لتكون الحجة به قائمة على وجه الدهر، تعرف في كل زمان، ويتوصل إليها في كل أوان؛ وقد انتهت معجزة كل نبي بوقتها إلا معجزة القرآن؛ فهي باقية فيه إلى يوم القيامة؛ تعرف في كل أوان - ويتوصل إليها في كل مكان.

والعلماء - في كل عصر - يكشفون عن الجوانب الكامنة في هذه المعجزة الخالدة؛ وهناك ظواهر هذه المعجزة تناوها السلف من علماء هذه الأمة - بالدرس والتحليل.

واستقامة وزن وسلامة طبع. أما الفصل الثالث فيتناول بالتحليل من خلال منهج المسرح اللغوي - ظواهر ذات دلالات ترتبط بمسرح الحدث الذي دارت عليه وتكشف عن إعجاز كامن وراء ذلك.

أما الفصل الرابع فيعرض لنماذج من الانسجام الصوتي داخل بعض بنيات القرآن الكريم، وبناته اللغوية، لينتهي - في ضوء التحليل اللغوي إلى أن كل نموذج بند عن طاقة البشر وظل النص القرآني متقدرا بما جاء عليه من انسجام صوتي تخلو منه البديهة، ويبقى نموذجاً رائداً شارحاً يكشف عن ميكانيكته وصياغة اللغة ومازجها التي لا يقدر على الإتيان بمثله أحد. أما الفصل الخامس فيتناول القوافل والسجعيات في القرآن، وفي ضوء التحليل



د. البرادوي زهران
إعجاز تستريح له النفس، ويحس المستمع له باستجابة يدرك عمقا، كما تدرك بقاء المظاهر المحيية من ملاحظة وجمال وطلب نعم، مستويات التحليل إلى أن التكرار في القرآن

تتبع كيف جاءت الفواصل محققة وظيفة دلالية وصوتية؛ من خلال مائة وصيغ يعجز عن الإتيان بمثله الإنسان والجن معا.

ثم يأتي الفصل السادس ليناقش ظاهرة عامة يراد لها أن تكون بين ظواهر التلاوة القرآنية، وفي تحليل ذي صبغة موضوعية يعرض لما تنمعه وتجزئه التلاوة القرآنية. ويتطرق الفصل السابع إلى طبيعة اللغة النموذجية التي تتكشف من خلالها عظمة الإعجاز القرآني، ويبين واجب الجامعات والمعاهد اللغوية إزاءة العمل على تثبيت هيكلها وتحديد خصائصها وتوضيحها.

ويأتي الفصل السابع استطراداً طبعياً، فيعرض لازدواجية اللغة؛ أي: ازدواجية الصامية والفصحى في ألسنة الناطقين بالعربية، ومن ثم يرى ضرورة رسم سياسة لغوية، فيحدد أبعادها، ويطلع الخطوط المحققة لها من خلال نظرية الطيف اللغوي، ونظرية الموجة، ويتبع هذا الفصل بعدة ملاحق.

ثم يأتي بعد ذلك الفصل التاسع ليناقش - في ضوء التحليل - دور النحو العربي في خدمة القرآن، وكيف أن ألفاظ القرآن كاملة ومغلقة على معانيها؛ حتى يحجب النحو قيفك هذا الإغلاق.

وفي ضوء المنهج التحليلي التوليدي يرد اعتبار النحو العربي من خلال نظرات القدماء ونظريات المحدثين، ويتبع هذا الفصل الأخير كذلك ببعض الملاحق.

اقترح بتجميع مواد « الملحق » في كتب

في مصر. بمناسبة عودة العلاقات العربية - المصرية !!
٤ - الشيخ محمد البشير الإبراهيمي، مجاهد إسلامي كبير، ورائد من رواد الوطنية والوحدة الإسلامية.
٥ - الأصول التاريخية للمدعية الحربية.
٦ - عرض لكتاب (الجذور التاريخية للأزمة اللبنانية)، تأليف: د. سوسن سليم.
٧ - وثيقة تاريخية طريقة عن (أثر الرقم ١٤ في حياة الملك فهد الرابع) !!
٨ - وثيقة تاريخية هامة عن (تكاليف اكتشاف أمريكا) !!
هذا وأرجو - شاكرًا - أن تجد هذه الموضوعات مكاناً للنشر - تبعاً - على صفحات الملحق الأسبوعي (ألوان من التراث)، وسوف أنتظر توجيهات سعادتكم بشأن أية دراسات يمكن أن أكلف بها من قبلكم.
وتفضلوا بقول فائق الاحترام والتقدير. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
أخوكم
د. خالد محمد نعيم
القسم - برية - كلية التربية للبنات

عن (المدينة)، ويعد إصدارها في شكل مجلدات دورية؛ تحت العنوان ذاته (ألوان من التراث)؛ هذا الملحق الذي يعتبر علامة بارزة ومتميزة - لا في صحيفه (المدينة المنورة) فحسب؛ وإنما - في الصحافة السعودية كلها؛ حيث يحتفل هذا « الملحق » أسبوعياً بوجبة دسمة تراثية؛ على درجة عالية من الفكري الإنساني والإسلامي؛ ويبدو واضحا فيه حجم المجهود المبذول من سعادتكم، كما وأن المواد العلمية التي تقدم فيه تعتبر - ويحق - إسهاماً متميزاً في إثراء الفكر الإسلامي، وبشكل ملفت للنظر، للطلاب والباحث، والأستاذ.
وقد تابعت هذا المجهود العلمي الوافر، بهذا الملحق المتميز، طوال العام الماضي كله، وحتى اليوم حيث إنني - ومنذ وفدت إلى هذا البلد الكريم الآن - في أوائل العام الماضي للعلم - كنت قد عاهدت نفسي، أمام الكم الهائل من الدوريات اليومية، والأسبوعية، والشهرية، ألا أطالع دورية لا تحترم عقلية قارئها، ولا تقدم للقارئ مادة علمية مفيدة !! وكانت سعادتي كبيرة (بالمدينة المنورة)، في يوم الخميس، من كل أسبوع؛ لأنها تعطيني لقارئها جرعة من المعرفة، دسمة ومفيدة، وكما أمل - أن تفكر سعادتكم في تجميع كافة مواد الملحق الأسبوعية، والتي صدرت

العلمية الثقافية؛ للمساهمة في إعداد المادة العلمية للملحق الأسبوعي المتنازل (ألوان من التراث)، هذا الملحق الذي يعتبر علامة بارزة ومتميزة - لا في صحيفه (المدينة المنورة) فحسب؛ وإنما - في الصحافة السعودية كلها؛ حيث يحتفل هذا « الملحق » أسبوعياً بوجبة دسمة تراثية؛ على درجة عالية من الفكري الإنساني والإسلامي؛ ويبدو واضحا فيه حجم المجهود المبذول من سعادتكم، كما وأن المواد العلمية التي تقدم فيه تعتبر - ويحق - إسهاماً متميزاً في إثراء الفكر الإسلامي، وبشكل ملفت للنظر، للطلاب والباحث، والأستاذ.
وقد تابعت هذا المجهود العلمي الوافر، بهذا الملحق المتميز، طوال العام الماضي كله، وحتى اليوم حيث إنني - ومنذ وفدت إلى هذا البلد الكريم الآن - في أوائل العام الماضي للعلم - كنت قد عاهدت نفسي، أمام الكم الهائل من الدوريات اليومية، والأسبوعية، والشهرية، ألا أطالع دورية لا تحترم عقلية قارئها، ولا تقدم للقارئ مادة علمية مفيدة !! وكانت سعادتي كبيرة (بالمدينة المنورة)، في يوم الخميس، من كل أسبوع؛ لأنها تعطيني لقارئها جرعة من المعرفة، دسمة ومفيدة، وكما أمل - أن تفكر سعادتكم في تجميع كافة مواد الملحق الأسبوعية، والتي صدرت

حضرة الأستاذ الدكتور محمد يعقوب تركستاني يحفظه الله. السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته. وبعد: يشرفني أن أقدم لسعادتكم، ببعض المواد

« الملوية مغتربة »

محمد يعقوب تركستاني



يقول العوام: في بعض نزاج الحجاز من بلادنا: اليوم مغترب، واللوية مغتربة؛ أي: « الشاي مغترب » أو « السكر مغترب »؛ إذا كان الماء أو الشاي أو السكر معكراً غير صافٍ واستعمل « مغترباً »؛ في هذا المعنى: استعمال غربي؛ فصيح؛ من: التغريب؛ وهو: البعد. ومنه: التغريب؛ وهو: الإبعاد. وهو: كذلك: امتزاج الشيء بغيره بما ليس منه. ومنه: اعترب الرجل، أي: فُكَّح في القرابين وتزوج إلى غير أقرابه. ومنه: قدح غريب؛ أي: ليس من الشجر التي تدارق القِداح منها. ومنه: رجل غريب؛ أي: ليس من القوم. ومنه: الغريب؛ وهو: الغامض من الكلام. ومنه: أعرب الرجل إذا جاء بشيء غريب أو غار غريباً. وأعرب عليه، وأعرب بمواي: ضُغ به ضغاً قبيحاً. ومنه: أصابه سهم غريب إذا كان لا يدري من رماه.

انظر: اللسان: ٦٣٧/١ - ٦٤٨.

المختار من المخطوطات العربية في مكتبة جامعة ييل

تاريخ النسخ	المؤلف	تاريخ النسخ	المؤلف
القرن الحادي عشر الهجري	أحمد بن محمد بن أبي بكر	القرن الحادي عشر الهجري	أحمد بن محمد بن أبي بكر
الأعرجى، صادق بن علي (توفي ٨٥٥ هـ)	ابن محمد (من علماء القرن التاسع الهجري)	الأعرجى، صادق بن علي (توفي ٨٥٥ هـ)	ابن محمد (من علماء القرن التاسع الهجري)
شرح قطر الندى (برقم ١٠٨) شرح على قطر الندى وبيل الصدى - لابن هشام - عدد الأوراق: ٧٧ ورقة - ٢١ × ١٦ سم	أحمد بن محمد بن أبي بكر	شرح قطر الندى (برقم ١٠٨) شرح على قطر الندى وبيل الصدى - لابن هشام - عدد الأوراق: ٧٧ ورقة - ٢١ × ١٦ سم	أحمد بن محمد بن أبي بكر
تاريخ النسخ: ١١٤٢ هـ تقريباً	أحمد بن محمد بن أبي بكر	تاريخ النسخ: ١١٤٢ هـ تقريباً	أحمد بن محمد بن أبي بكر
الأردبيلي، محمد بن عبد الغني، جمال الدين (توفي ٦٤٧ هـ)	أحمد بن محمد بن أبي بكر	الأردبيلي، محمد بن عبد الغني، جمال الدين (توفي ٦٤٧ هـ)	أحمد بن محمد بن أبي بكر
شرح الأنموذج للمؤرخي - برقم ١٢ - عدد الأوراق: ٨٤ ورقة - ٢٠ × ١٣ سم	أحمد بن محمد بن أبي بكر	شرح الأنموذج للمؤرخي - برقم ١٢ - عدد الأوراق: ٨٤ ورقة - ٢٠ × ١٣ سم	أحمد بن محمد بن أبي بكر
تاريخ النسخ: ١٠٧٥ هـ	أحمد بن محمد بن أبي بكر	تاريخ النسخ: ١٠٧٥ هـ	أحمد بن محمد بن أبي بكر

« ظل » النقد « يلهث خلف الإبداع، وبينها مسافة طويلة، لم يستطع النقد أن يجتازها للقاء بركب الإبداع حتى زمننا هذا، وقد يقول قائل: هذا شيء طبيعي أن يتلو النقد الإبداع، لكن القضية ليست كذلك؛ فهي ليست أن يتلو فقط، بل لماذا لم يستطع أن يقدم « النقد » مستوى الشعر والإبداع عموماً، أو مستوى قريباً منه؟ وعلى مسار عصور الإبداع ظل « النقد » يلهث خلف الإبداع، ويقدم مستويات أقل بكثير من الإبداع؛ وهذا الوضع ينطبق على « النقد » على كافة أبعاده: التفسيرية، والتفوقية، والتحليلية. فعلى سبيل المثال: في الوقت الذي كانت فيه القصيدة الجاهلية تسجل أعظم مستويات الشعر الفنية، ظل النقد في مرحلة « التدقيق » الأولية، ويمكن أن يقاس على ذلك الإبداع في العصر العباسي؛ بشقيه: الشعري والنثري وعدم قدرة « النقد » على مجاراة أو طرح مستوى في مواز له. وانطلاقاً من ذلك لم يأبه الإبداع بالنقد؛ ففي الوقت الذي كان فيه النقد يشترشون أرامهم النقدية التي قد تلامس جوانب إبداعية بعينها، كان المبدعون متمسكين في إبداعهم، وتيار الإبداع يتدفق في تلقائية نحو الأمام، وقد يستعين المبدع في تطوره « بملكاته الذاتية »، وخبراته الفنية « أكثر من ملاحظات النقد حوله. وتفضل عن ذلك كله لازل النقد يعاني إلى اليوم من جانب « ذاتية الناقد » المتصور حول « مزاجه » أو « طبيعة علاقته بهذا الشاعر أو ذاك »، وهذا الأمر أفسد العملية النقدية، ووصفها بما يمكن دعوته « بالنقد التصدي المتحده للمبدع باعتبارات ذاتية كثيرة؛ فبيت حسان: لنا الجففات الفرفر بلعن بالضحى وأسيفنا يسقطن من نجدة دسا الذي عابه التابعة الذبباني (أو طلب إلى أحتساء أن ترصد نقدياً) في رواية أخرى لا يعبر إلا عن « مزاجية ترصدية » لتأثير على مبدع بعينه. وه الترددات المزاجية « الكثيرة التي تعرض لها أبو تمام، والمتنبي، وشوقي وغيرهم من شعراء العربية تدخل تحت هذا الباب. بعد ذلك يمكن أن يقال: إن الإبداع قد تدفق نهره كثيراً وطويلاً دونما نقد، وتطور المبدعون بفعل استعدادات ذاتية فنية دون توجيه نقاد، والشواهد كثيرة شعراً ونثراً، فنياً وحديثاً.!!

للإضاءة

ملاح:

د. عبدالله باقاني

الإبداع السابق أبداً



الرياضيون في المدينة يجمعون على مثالية قرار امير الشباب لشراء اضافة جديدة لاولويات الرياضة السعودية اللعبة النظيفة طريق للبطولات وحماية للنجوم



الأمير فيصل بن فهد

المين على احترام اللاعبين كما والابتعاد عن محاولة اذلاله كما يحدث أحيانا... ولللاعب النجم كثيرا ما يكون مستهدفا من قبل بعض اللاعبين مما يؤدي الى اصابته وحرمان فريقه او المنتخب منه وذلك خسارة كبيرة خاصة وأن تعويض اللاعب النجم ليس سهلا. وأعرب الفهد عن أسفه لعدم امانتهم الخالصة بدورهم في توفير وتطبيق بنق مع التوجيه الكريم لأمير الشباب.



عبدالله بن فهد

الكابتن عبدالله بن فهد وعبدالله بن الفهد الذي أصدره الأمير



عبدالله بن فهد

الاصابة التي قد يتعرضون لها أحيانا بدوافع مختلفة تؤثر دون شك على مسيرة الكرة... وقد جاء قرار سمو الأمير فيصل مؤكدا على مكانة الكرة السعودية وأهمية استمرار تلك المكانة خاصة وأنه للعبة النظيفة يمكن تحقيق المناسبات والبطولات ولا ادل على ذلك من فوز منتخب المملكة بكأس آسيا التاسعة في قطر الى جانب فوزه بكأس العرب الذي يدعو اليه الاتحاد الدولي في الوقت الراهن.



عبدالله بن فهد

الافاق وكل الظروف وفي القرار تأكيد الأمانة والاحكام على اللاعبين في الجانب السعودي والقائمون عليها فسموه لم يكتف بالتوجيه فقط بل اقرن التوجيه بحافز قوي للاعبين وانديتهم لتكون ملاعبنا خالية تماما من الخسوف التي تشكل خطرا كبيرا على الكرة السعودية ولقد حققنا انجازات عديدة ونحن مطالبون بالمحافظة عليها ولن يحدث ذلك ما لم نحافظ على نجوم الكرة من الاصابات واخطارها ولإلزامي عطاء اللاعبين أكثر قوة وجعلا.



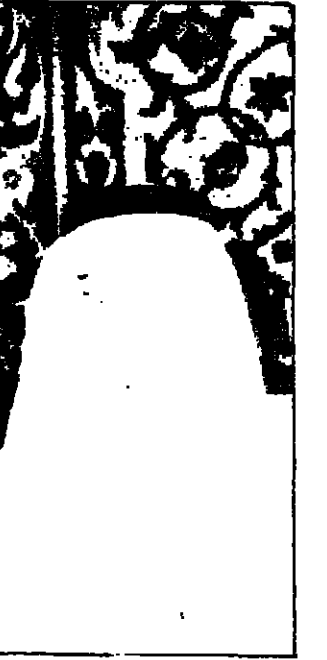
عبدالله بن فهد

بطولات ولعب نظيف. وعلى صعيد الحكام والتحكيم استاد الحكام الدوليين محمد فهد ومحمد الشريف بالقرار وادراكا ان القرار تشجيعا للحكام على اتخاذ القرار المناسب حيال الامام الخشن التي تراها أحيانا في الملاعب كما ان القرار يتيح للاعبين فرصة اللعب والتفرغ له بعيدا عن الخوف من



عبدالله بن فهد

من ممارسة الكرة التي تدعو الى الحد منها والامتناع عن اللعب في الجانب البدني وسبل بناء الجسم والدخول بها الى ساحات المنافسات ولا اعتقد ان ذلك يتفق بالدرجة المطلوبة على شتد الخسوف عن الملاعب ويعتبر اللاعبين للعبة النظيفة التي يبعد بالثاني اللاعبين عن الاصابات والابتعاد عن الملاعب ويؤثر بالثاني على مستوى اللعبة في النادي والمنتخب منتخب. واجزم ان القرار يحظى بالقبول والتأييد من كل اصحاب العلاقة في الساحة الرياضية فالكرة السعودية حققت الكثير من الانجازات في السنوات الاخيرة وقرار سموه هو الآخر انجاز يسجل للرياضة السعودية على طريق حافل بالانجازات مستقبلا ان شاء الله.



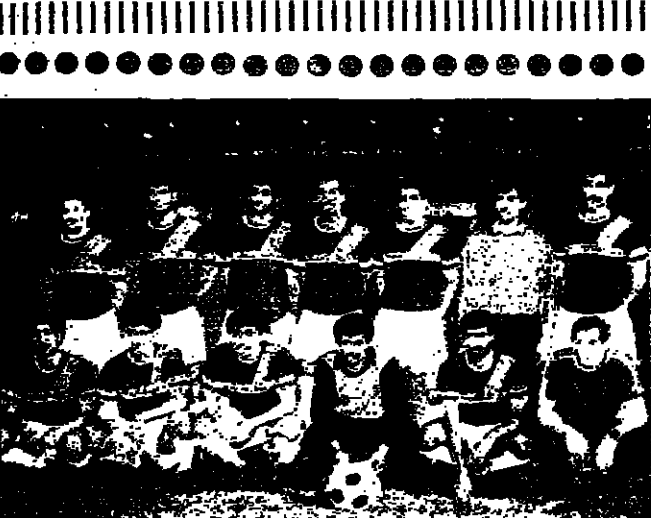
عبدالله بن فهد

الآخر الذي أصدره امير الشباب صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لجمعية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم والخاص برصد ثلاث جوائز مالية للفريق الثالث الأول لفريق الدوري الممتاز في كرة القدم اتحاد الرياضيين في المدينة المنورة بأهمية ومظانية القرار انطلاقا من الأهمية القصوى له في ملاعب الكرة والمردود الكبير له على تطور الكرة بالابتعاد عن الخسوف والاهتمام باللعبة النظيفة الذي فيه سلامة اللاعب على اعتباره الركيزة الأولى لتطور اللعبة والكرة

في دوري الكرة العراقي اليوم وغدا ست مباريات غياب النجوم اثر على عطاء الاندية

يملح بالكشف والشرطة ولربما في اللقاء الثالث الزوراء والنادي البحرى واللقاء الرابع يجمع فريقى الطيران والشباب وهي أهم المباريات حيث سيحتشد الطيران لتعويض خسارته والحق بالمصعة. وفي الختام تقول ان غياب النجوم عن تشكيل فريق الاندية لمشاركته في تشكيل العراق في بطولة الصداقة اثر على قدرات وطبيعة أداء الفريق.

بغداد : من صكين الربيعة. تحمل مباريات بطولة دوري الكرة العراقي للدرجة الأولى لكرة القدم مرحلة حاسمة اليوم وغدا وتشكل هذه المباريات مفتاح طريق للفوز. فليكن اليوم الزوراء يملح كاس العام الماضي أمام المصعة... ونادي الزوراء يتطلع للقاء اليوم لحرار الزوراء واضافة التفتين الى رصيده البالغ سبع نقاط ليخلف دائرة التفتين من اصحاب بعض اللاعبين. وعلى صعيد المدرب يقول المدرب الهولندي بشاري احمد والانتصار



الروضة



أحد

الوطني عينه على نقطتي الروضة !!

أحد يستريح بفيحاء الجمعة

لاعبين الموقوفين خالداً المشهور وعبدالله الصبيح بعد انتهاء مدة ايقافهما وبلاشك ان اللاعبين سيدعمان قوة الفريق والذي يريد ان يحقق اول فوزه في الدوري اولاً وثانياً لينتد قليلاً عن المؤخرة وينظر على خطوط الفريق نجد ان الحراسة مكنته اما الدفاع فان كفة الفريق الاحدى هي الاربع بتواجد اللاعب الديق حامد سلمان في حين تجد ان الوسط في الفريقين كفتها متساوية

الاستوى المتطور الذي بدأ يطرأ على الفريق عكس ما كان عليه في بداية الدوري والذي سيمسك أبناء الجبهة لكسب الوشاح مستقيمين من خيراتهم الطويلة ولا يثنى هذا ان الروضة ان يلقى صعباً في اقتناص التفتين لكننا في الوقت نفسه نؤكد قوة الفريق القابل وحسن افرادة سيما وانهم يلعبون خارج ارضهم ويواجهون الرجوع لتيق بنقعة واحدة على اقل تقدير يدخل الروضة اللقاء وهو يقطن الوشاح في سلم الترتيب بمركزه الخامس (مركز) فيما يحتل الوطني المركز السادس وكلاهما تهم التفتين نظرا لحيث عن مركز وطني بخلاف المركز الحالي. خطوط الفريقين متقاربة نوعاً ما لكن الروضة يتفوق في الوسط وراس مباراة متعة ومثيره لكن ان الفوز هذا ما يصعب التوقع به !!

فدا في! لدية الرياضة

الرياضيون يشيدون بدعم امير الشباب

عاشقاً لله ريال للعب النظيف

الامير طلال بن منصور

السيد جعفر

عبدالله بن منصور

حكمة امير الشباب

الاحساء - عبدالله

بريدة - عبدالعزيز

الدمشق - عبدالرحمن

الرياض - عبدالرحمن

الرياض - عبدالرحمن

الرياض - عبدالرحمن

الرياض - عبدالرحمن

وكهف

شجاعة كندينو ومدرسة الهلال

إذا كان ابورجيلة والرائد بطل مملحة الاسود الاول من الدوري بفوزهما على جويل سلتانكا والنصر. فان كندينو والهلال هما نجما الاسود كندينو لم يكن حكيماً فقط تعامله مع مباراة الودعة بل كان بالإضافة الى حكمته شجاعاً وهو يصير على اللعب امام الودعة بالفريق الذي فاز به بكأس الاتحاد. فقد رأى كندينو ان التغيير المعاني والقيم الذي سيشهده الفريق الهلال فيما لو شارك لاعبيه الدوليين بعد عهد اسبوع واحد لعودتهم من مشاركة المنتخب... وبالعقد الذي يمثل لاعبو الهلال المنتخب. رأى ان ذلك قد حدث اثر عكساً تكون نتيجته خسارة المباراة او احدى نقطتيه وهو الذي يخطط للفوز بالودعة خاصة وسجل الفريق الهلال الذي شارك في كأس الاتحاد حضوراً ممتازاً. وتضاعف ملحوظاً في توليفته وعطاء افراده... فكان كندينو منطقياً وعلمياً في توجه الذي اتبعه امام الودعة.

الفريق الذي فاز على التكامل القدس في الخبير جدير بالتعظيم الهلال امام الودعة في مكة... وجدير بلقب مربيه ولقد ترجم لاعبو الهلال تلك الثقة بفوز كبير في عهد اعدائه. وكبير كونه خارج ارض الفريق... ولأنه ايضا يمثل البداية الصعبة لكل فريق على اعتبار انه اول لقاءات الدوري.

والفوز الهلال الكبير على الودعة... وفي مكة المكرمة... وبدون مشاركة اللاعبين الدوليين الى جانب انه يمثل واقعية وشجاعة كندينو وقدرته على التعامل مع الظروف فانه يعطي الكثير من القناعة بسلامة الإعداد.

الهلال للفريق... ويؤكد في نفس الوقت على ان الهلال كان وسيظل أحد الفرق المحترمة والناشطة في البطولات... وواحد من اشهى وأذ أنواع فكتيتها المميزة.

كان محمود ابورجيلة (واقعي) في كل احليته السابعة للمصلحة فزان الرائد على النصر (في الرياض)... وكان صميم عبدالحمد (خياليا) في كل نصيحته خلال الشهور الاخيرة فخر الفريق الوحداني امام النقص الهائل (في مكة) والفرق واضح وكبير جداً بطبيعة الحال !!

خالد مرشد

الرياضيون يجمعون على مثالية قرار امير الشباب

لشراء اضافة جديدة لاولويات الرياضة السعودية

اللعبة النظيفة طريق للبطولات وحماية للنجوم

الامير فيصل بن فهد

عبدالله بن فهد

عبدالله بن فهد

عبدالله بن فهد

عبدالله بن فهد

عبدالله بن فهد

عبدالله بن فهد

عبدالله بن فهد

عبدالله بن فهد

عبدالله بن فهد

عبدالله بن فهد

عبدالله بن فهد

